

**Storia dell'Arte-Griglia di valutazione del colloquio.****Studente..... Classe..... Data.....**

Indicatori di livello	Nulla 1	Insufficiente 2-4	Mediocre 5	Sufficiente 6	Discreto 7	Buono 8	Ottimo 9	Eccellente 10
Capacità di analisi dell'immagine								
Acquisizione e uso delle conoscenze								
Esposizione e uso del lessico specialistico								
Approfondimenti, collegamenti interdisciplinari								

**Voto finale.....**

Da tenere in considerazione per un'eventuale prova scritta.

## Storia dell'Arte-Griglia di correzione e valutazione della prova scritta

**Studente..... Classe..... Data.....**

Indicatori di livello	Nullò 1	Insufficiente 2-4	Mediocre 5	Sufficiente 6	Buono 7-8	Ottimo 9-10
Correttezza espositiva e uso appropriato del linguaggio specifico	Assenti	Esposizione lacunosa, linguaggio specifico appropriato	Esposizione poco elaborata e carente in relazione al lessico disciplinare	Conosce il lessico disciplinare e rispetta i formalismi	Esposizione puntuale e uso pertinente del linguaggio disciplinare	Esposizione esauriente e originale, diffusa conoscenza del linguaggio disciplinare con rigoroso rispetto dei formalismi
Conoscenza dell'argomento e aderenza al quesito	Assenti	Assolutamente non adeguato e non aderente alle richieste del quesito	Conoscenza non omogenea e frammentaria	Conoscenza essenziale dei dati e delle informazioni relative al quesito	Conoscenza esauriente delle tematiche proposte dal quesito	Conoscenza organica e approfondita degli argomenti proposti dal quesito
Capacità organizzativa, coerenza e sintesi	Assenti	Organizzazione frammentaria, incoerente e disordinata	Esposizione argomentativa poco elaborata e talvolta incongruente	Argomentazione semplice e schematica, ma coerente	Argomentazione chiara, ordinata e quasi sempre coerente	Argomentazione articolata e approfondita, con capacità di effettuare autonomamente collegamenti

**Voto finale.....**

**In sede di scrutinio sarà espressa secondo giudizi sintetici:**

Insufficiente (inferiore a 6, sigla I); Sufficiente (6, sigla S); Buono (7-8, sigla B); Distinto (9 , sigla D )  
Ottimo (9 10-sigla O).

## NUOVA GRIGLIA DI VALUTAZIONE

### INSEGNAMENTO RELIGIONE CATTOLICA

**ANNO SCOLASTICO 2022-2023**

Giudizio	conoscenze	comprensione	applicazione
Ottimo (O/OTTI)	Ottima conoscenza e presentazione ordinata degli argomenti con proprietà di linguaggio, apporti ed approfondimenti personali	Comprende in modo approfondito ed è in grado di proporre analisi e sintesi personali in modo originale. Si esprime in modo molto appropriato.	Analizza e valuta criticamente contenuti e procedure. Rielabora in modo autonomo ed originale.
Distinto (D/DIST)	Conosce con sicurezza molti degli argomenti sviluppati durante l'attività didattica	Comprende in modo abbastanza approfondito. Si esprime in maniera adeguata e sicura.	Argomenta in maniera autonoma, confronta i testi. Da il proprio contributo al dialogo educativo con costanza.
Buono (B/BUON)	Conoscenza e presentazione ordinata degli argomenti con qualche apporto personale	Comprende ed è in grado di proporre analisi e sintesi personali. Si esprime in modo appropriato.	Individua e risolve problemi complessi. Rielabora correttamente cogliendo correlazioni tra più discipline.
Sufficiente (S/SUFF)	Conoscenza degli argomenti talvolta un po' superficiale e frammentaria	Esplicita i significati anche se frammentariamente. Si esprime in modo accettabile.	Riesce a cogliere la portata dei problemi anche se in un contesto nuovo e semplice, fornendo prestazioni complessivamente adeguate alle richieste.
Insufficiente (I/INSU)	Conoscenza scarsa e lacunosa degli argomenti	Si limita a proporre lacunosamente dati mnemonici e si esprime in modo non corretto	Non coglie appieno la complessità dei problemi. Solo guidato affronta situazioni nuove in un contesto semplice con prestazioni non adeguate alle richieste.